

	Vraag	Synagoge	Hervormde kerk	H. Lambertuskerk	Moskee
BUITENKANT GEBOUW					
DE EERSTE INDRUK					
1	Waardoor valt het gebouw op?	De gepleisterde buiten-muren en de ramen	De mooie ingang van de kerk en de dakruiter	De afmetingen van het gebouw en de toren	Modern gebouw in 2 bouwlagen met steen en glas
2	Staat het gebouw midden in het dorp / de stad?	Midden in het dorp	Midden in het dorp	Midden in het dorp	Nabij de rivier de Aa, in een woonwijk
3	Bij welk geloof denk je dat het gebouw hoort?	Is aan de buitenkant van het gebouw niet te zien	Is aan de buitenkant van het gebouw niet te zien	Rooms Katholiek, vanwege de hoge toren en de beelden	Is aan de buitenkant van het gebouw niet gauw te zien / Islam, door de minaret en koepel
WELKE LETTERS, CIJFERS, OF SYMBOLEN ZIE JE AAN DE BUITENKANT VAN HET GEBOUW?					
1a	Schrijf op welke cijfers, letters of symbolen je ziet	Een gedenksteen met een Davidster erop (op de rechterzijgevel)	Op de dakruiter is een engel geplaatst en het huisnummer 53	Hoge toren en beelden	Geen
1b	Waarom kun je zien bij welk geloof dit gebouw hoort?	Dorpel boven de 'schijndeur' aan de voorzijde	Torenkruis (voorzien van een engel) en het naambordje van de kerk	Hoge toren en beelden	De minaret
1c	Schrijf de naam van het gebouw op	Restaurant 'Brownies en Downies'	'Protestantse samen op weg Gemeente'	H. Lambertuskerk	Selimiye Moskee
BEKIJK DE INGANG VAN HET GEBOUW					
2a	Wat valt je op?	Een gewone deur. Vroeger was dit een 'schijndeur'	Een dubbele deur met omlijsting	Twee dubbele deuren	Glazen dubbele deuren
2b	Staat er een opschrift bij of boven de deur?	Een gedenksteen boven de 'schijndeur' met opschrift in het Hebreeuws en het bouwjaar in Joodse jaartelling	Rechts naast de deur de naam van de kerk	Geen opschrift	Geen opschrift
2c	Hoeveel deuren heeft het gebouw aan de buitenkant?	3 buitendeuren	2 buitendeuren	6 buitendeuren	2 buitendeuren
2d	Maak een schets of foto van de ingang	-	-	-	-

HOE IS HET GEBOUW GEMAAKT?					
3a	Is de vorm van het gebouw rechthoekig, vierkant, rond, een kruis of iets anders?	Rechthoekig	Achtkantig	Kruis	Rechthoekig met een afronding / gebogen deel
3b	Zijn de ramen groot of klein?	Grote stalen ramen	Grote stalen ramen	Grote glas in lood ramen	Smalle en hoge ramen
3c	Teken de vorm van de ramen	-	-	-	-
3d	Heeft het gebouw een of meer torens?	Geen toren	Een kleine toren	Een hoge toren	Een minaret (toren)
3e	Hoe hoog schat je de toren?	Circa 7 meter	Circa 14,50 meter	83,50 meter	Circa 20 meter
3f	Zie je steunberen?	Neen	Ja	Ja	Nee
3g	Maak een schets van de vorm van het gebouw van de voorkant	-	-	-	-
HOE OUD ZOU HET GEBOUW ZIJN?					
4	Bouwjaar:	1865-1866	1820-1822	1857-1863	2018
HOE STAAT HET GEBOUW ER NU BIJ?					
5a	Zie je beschadigingen?	Neen	Ja	Ja	Nee
5b	Is het gebouw gerestaureerd?	Ja	Ja	Ja	Nee
5c	Waarvoor wordt het gebouw tegenwoordig gebruikt?	Café Restaurant	kerk	kerk	Moskee, lesruimte voor kinderen en ontmoetingsruimte
5d	Past de manier waarop het gebouw wordt gebruikt bij het doel waarvoor het is gebouwd?	Neen	Ja	Ja	Ja
MEER WETEN?					
6	Wat zou je over dit gebouw willen weten?	-	-	-	-

BINNENKANT GEBOUW					
1	Vraag naar de huisregels	-	-	-	De gebedsruimte mag niet met schoenen betreed worden. Er is een aparte gebedsruimte voor dames
2	Wat is het eerste wat je ziet of wat je opvalt als je binnenkomt?	De nieuwe inrichting met tafels en stoelen	De Kansel (preekstoel)	De hoogte van de kerk en de vele beelden	De oriëntering van de inrichting naar de Kaaba (in de stad Mekka)
3a	Welke plattegrond past bij dit gebouw?	Afbeelding 4	Afbeelding 2	Afbeelding 1	-
3b	Zie je verschillen?	-	-	-	-
WAT IS DE BELANGRIJKSTE PLEK IN HET GEBOUW?					
4a	Waaraan kun je dat zien?	n.v.t.	De Kansel	Het altaar	Mihrab (gebedsnis voor de imam, de voorganger in de moskee) en de Minbar (hier wordt op de Vrijdag middagen en de twee feestdagen gepreekt)
4b	Waar kijken de mensen naar als ze zitten of knielen?	n.v.t.	De Kansel	Het altaar	Richting de Kaaba
4c	Waar zitten de mannen en de vrouwen?	n.v.t.	Door elkaar	Door elkaar (was vroeger gescheiden)	Gescheiden, mannen en vrouwen zitten apart
KIJK OM JE HEEN					
5a	Hoe kun je de geur van het gebouw omschrijven?	Koffie / eten	Kaarsengeur	Kaarsengeur / wierook	Geurloos
5b	Hoe voelt de temperatuur aan?	Warm	Koud	Koud	Comfortabel door het automatische klimaat beheersysteem
5c	Wat valt je op aan de kleuren die je ziet?	Lichte kleuren	Maar een paar kleuren	Heel veel verschillende kleuren	Mooie warme kleuren en een blauwe tapijt
5d	Wat valt je op aan de vloer?	Natuursteen	Natuursteen	Natuursteen	Tapijt is heerlijk zacht
5e	Wat valt je op aan het plafond?	Hout	Wit stucwerk	Metselwerk (kleine IJsselsteentjes) met verschillende kleuren	Grote lichtkoepel met kroonluchter uit Turkije
5f	Hoe wordt de ruimte verlicht?	Lampen	Lampen	Lampen	Licht dat binnenvalt door de glazen koepel en door de kroonluchter

5g	Aan welke afbeeldingen of symbolen aan de muur zie je in welk gebouw je bent?	n.v.t.	Borden waarop de psalmen staan aangegeven die gezongen worden	De vele beelden, de kruiswegstaties etc.	Foto's van de bedevaartsteden Mekka en Medina, kalligrafieafbeeldingen, de gebedstijden
WELKE VOORWERPEN EN MEUBELSTUKKEN UIT HET WERKBOEKJE VIND JE IN DIT GEBOUW TERUG?					
6a	Schrijf ze hier op	-	-	-	-
6b	Welke voorwerpen of meubelstukken heb je nog nooit eerder gezien?	-	-	-	-
6c	Vraag waarvoor ze dienen	-	-	-	-
ALS DIT GEBOUW ANDERS IS DAN DE KERK WAAR JE ZELF WEL EENS HEEN GAAT					
7a	Wat is er heel anders dan wat jij gewend bent?	-	-	-	-
7b	Wat lijkt veel op wat jij gewend bent?	-	-	-	-
7c	Is wat je nu ziet heel anders dan je van tevoren had gedacht?	-	-	-	-
WAT ZOU JE ANDEREN OVER DIT GEBOUW WILLEN VERTELLEN?					
8a	Ik vind dit gebouw wel/niet bijzonder omdat:	Prachtig dat dit gebouw uit 1866 er nog staat. Jammer dat het geen kerkgebouw meer is	Een mooi 'kerkje' die nog steeds in gebruik is	Een 'rijke' kerk met prachtige details	Een mooi nieuw gebouw met een minaret
8b	Monumenten zijn gebouwen die voor de toekomst bewaard moeten blijven. Wel/niet bewaard blijven omdat:	Herinnert aan de Veghelse Joodse gemeenschap	Een prachtige kerk voor de Protestantse Gemeente	De eerste kerk die door architect Pierre Cuypers werd ontworpen in neogotische stijl	-

INFORMATIE VOOR DE EINDOPDRACHT				
9	Vraag aan de leerkracht hoe je de informatie kunt gebruiken voor de eindopdracht	-	-	-