



Meerijstad schooljaar 2023-2024

Beste leerkracht,

***“Bekijk de dingen eens van de andere kant, dan weet je pas waar je mee te maken hebt...”***

Uit: De Volle Vuilkar.

Wat fijn dat jullie binnenkort naar onze theatervoorstelling komen kijken. Alle theatervoorstellingen zijn natuurlijk bijzonder van zichzelf. Maar deze beleving is uniek in zijn soort. We brengen het theater namelijk mee naar jullie school, er is geen podium, geen tribune en ook de acteurs houden zich verborgen. Wel is er een echte vuilniswagen en draaien twee personen vuildienst, die precies weten wat de bedoeling is en wat er van jullie verwacht wordt.... En voor jullie is het nog een grote verrassing! Avontuurlijk toch!?

De dingen uit de Vuilkar kunnen spreken en vertellen hun verhaal aan degene die het horen wil. De spullen uit de Vuilkar waren ooit van allemaal andere mensen; mensen net als wij. Die ook allemaal verschillend spreken of soms wat onverstaanbaar zijn of misschien zelfs wel praten in een andere taal.

En toch kunnen we naar ze luisteren al zullen we ze nooit altijd begrijpen of kunnen verstaan.

De Volle Vuilkar is een soort totaal-theater en de indruk van de klas en de beleving van de leerling maken het eigen. Zij mogen hun eigen interpretatie geven aan de voorstelling en zijn vrij om hun eigen herinnering mee te nemen, de vuilniswagen uit.

Gedurende de voorstelling zullen de leerlingen hun indrukken, beleving en associaties willen uiten en in deze voorstelling is dat geen enkel probleem. Mits het de andere klasgenoten niet stopt of uit de concentratie haalt. Wij waken hier zelf voor, er is altijd een vuilnisman in de wagen aanwezig die de controle bewaakt en in een uiterste geval kan ingrijpen.

Bij aanvang worden er heldere en duidelijke instructies gegeven. Dat voelt misschien een beetje streng maar daardoor kan vervolgens iedereen vanuit het gareel zijn gang gaan.

We zien jullie graag bij de vuilbakken aan de straat,

Groet,

Cultuurkade, mede namens het team van theatergezelschap Schippers&VanGucht.

**Bereid je voor op het bezoek in een paar minuten:**

**Voor leerkrachten:**

- Bekijk ter voorbereiding deze video waarin vuilnisman [Erik je in 2 minuten](#) vertelt wat je praktisch kunt verwachten van het bezoek aan De Volle Vuilkar.
- In [deze video](#) van 1 minuut krijg je een indruk van de voorstelling zelf.



- Erik geeft je [achtergrond informatie](#) in dit filmpje van 2 minuten, dat gemaakt werd bij een schoolvoorstelling in Boshoven.

### Voor leerlingen:

Als voorbereiding met de leerlingen kunnen jullie samen de [SOK-video](#) kijken. Dit is een korte teaser voorafgaand aan de voorstelling die jullie ook gemakkelijk vaker kunnen kijken.

### Verwerkingssuggestie voor de leerlingen na de voorstelling: 'gemis'.

*"Ik ben mezelf maar niet compleet, dus eigenlijk ben dus ik niet mezelf.  
Om jezelf te zijn heb je de ander nodig."*

Uit 'De Volle Vuilkar'

Mis jij iets?

Weet jij wat je mist? Of mis je misschien iemand?

Is dit een ding, een mens, een dier een gevoel?

Zou je dit kunnen omschrijven? Of zou je hier een bericht aan kunnen schrijven?

Een brief bijvoorbeeld, een tekening of een collage?

Gebruik ter inspiratie wederom de [SOK-video](#).

### Verwerkingssuggestie: Avontuur van de verdwenen sok

In de SOK-video zie je de achtergebleven eenzame sok, de andere ligt in de Volle Vuilkar.

Vraag je eens af waar jouw 'verdwenen' sok is gebleven?

Is die de wijde wereld in getrokken?

Hoe zou die zich voelen en wat is die geworden, detective, muizenmoeder of filmster?

Verzin zelf een avontuur voor de verdwenen sok.

### Wat vonden anderen van de Volle Vuilkar:

#### Artikel Volkskrant:

In familievoorstelling 'De volle vuilkar' ligt een poëtisch motto verscholen ★★★★★

Ondanks hun fluorescerende pakken merk je beide vuilnismannen (Juup Luijten en Leon Van Egmond) eerst nauwelijks op. Ze verdwijnen naadloos in het straatbeeld: ze zullen wel festivalrommel ophalen, denk je. Totdat ze met herkenbaar afval-ophaalloopje niet alleen klike's in het gelid zetten voor de laadklep van een witte vuilniswagen, maar ook toeschouwers op dito manier voorsorteren. Voor je het weet beland je tijdens *De volle vuilkar* (7+) van Schippers&VanGucht in de buik van een vuilniswagen. Heus. Echt. In de lijst van onverwachte theaterlocaties zoals kerken, schuren, duinpannen, tuinkassen, fietsstallingen en parkeergarages staat deze plek voorlopig op 1. [Lees verder....](#)

[PDF artikel Volkskrant](#)

#### Artikel PZC:

Voor Zeeuwen die durven: theater in een vuilniswagen. 'Ogen open en kleppen dicht!'

Een voorstelling in een vuilniswagen? Het klinkt als een grap, maar op het Zeeland Nazomerfestival blijkt het echt te kunnen. Een bezoek aan De Volle Vuilkar is zelfs zeer de moeite waard, voor jong en oud. Het is een wat merkwaardig beeld: een vuilniswagen die op zondagmiddag pontificaal voor de deur van de bibliotheek in Zierikzee staat geparkeerd. Twee vuilnismannen – gehuld in oranje veiligheidshesjes en -broeken, pet op het hoofd – lopen eromheen. Ze drinken uit mokken en verplaatsen, ogenschijnlijk doelloos, wat rolcontainers. [Lees verder....](#)