

Reserveren

Het educatieve programma voor het regulier basisonderwijs wordt op donderdagen en vrijdagen aangeboden. Bij uitzondering en indien mogelijk, kan er worden uitgeweken naar ma-di-wo. Geef bij de aanvraag het gewenste tijdstip door: 9.15 - 10.15 uur; 10.45 - 11.45 uur; En vanaf 12.15 uur kan de school een gewenst tijdstip aangeven.

Deelname aan het educatieve programma van Kunstlocatie Würth dient maximaal 14 dagen voorafgaand aan het bezoek bij de museumleiding bekend te zijn. Het tentoonstellingsprogramma voor Kunstlocatie Würth is te bekijken op www.wurth.nl/kunstlocatie. Om het bezoek aan Kunstlocatie Würth laagdrempelig te houden en de filosofie van prof. dr. h.c. mult. Reinhold Würth - dat er voor iedereen de mogelijkheid moet zijn om van kunst te kunnen genieten - na te leven, bieden wij de activiteiten voor scholen kosteloos aan!

Contactpersoon

Drs. Brigitte Hoppenbrouwers
Leiding Kunstlocatie Würth
T +31 (0)73 629 15 52
E-mail: brigitte.hoppenbrouwers@wurth.nl

Kunstlocatie Würth

Het Sterrenbeeld 35
5215 MK 's-Hertogenbosch
T +31 (0)73 629 1911
www.wurth.nl/kunstlocatie



Huisregels van Kunstlocatie Würth voor de kinderen

Zoals bij elke instelling en ieder bedrijf gelden er ook bij Kunstlocatie Würth speciale regels:

- Garderobe: jassen en tassen mogen meegenomen worden naar het educatielokaal.
- Wij beschikken niet over kluisjes en daarom mogen waardevolle spullen meegenomen worden naar het lokaal.
- Mobiele telefoon uit.
- Kom niet te dicht bij de kunstobjecten en raak deze in geen geval aan.
- Bezorg geen overlast aan Würth medewerkers of andere bezoekers (luidruchtig, rennen voorplein buiten en binnen).
- In de tentoonstellingsruimte mag niet worden gegeten of gedronken.
- Er mag worden gefotografeerd zonder flits. Er mogen geen video-opnamen worden gemaakt.
- De aanwijzingen van de beveiliging, receptie en rondleiders dienen altijd te worden opgevolgd.

Aandachtspunten voor leraar bij een schoolbezoek:

- De leraar/begeleider is verantwoordelijk voor het bezoek en het gedrag van de kinderen (zie bovenstaande huisregels). Per schoolklas is er minimaal 1 docent vanuit school aanwezig en 1 begeleider. Bij de rondleiding wordt de klas in tweeën gesplitst en dient bij ieder groepje een verantwoordelijke van school aanwezig te zijn.
- (Rij-)ouders kunnen wachten in de bedrijfskantine tijdens de rondleiding. Wanneer de leerlingen in het educatielokaal zitten, is er voor de ouders de mogelijkheid de tentoonstelling te bekijken.
- Bestelling voor koffie / thee / koekje a € 2,- p.p. kan bij de reservering van het schoolbezoek worden doorgegeven. Ouders mogen aan het begin van een rondleiding even meelopen, ook krijgen zij gelegenheid aan het einde in het educatielokaal te komen kijken.
- Zorg dat kinderen niet te dicht bij objecten komen en deze in geen geval aanraken. Onze objecten zijn om verschillende redenen kostbaar en kunnen de aanraking simpelweg niet verdragen.
- Kom op tijd. Onze rondleiders hebben vaak andere verplichtingen na hun museumworkshop / rondleiding.



Würth Kunsteducatie

voor het basisonderwijs (en speciaal onderwijs)

WATER WOLKEN WIND

Kunstwerken uit de Verzameling Würth

6 april 2020 – 28 maart 2021

Kunstlocatie Würth en het onderwijs

Kunstlocatie Würth is de kunstdependance voor moderne kunst binnen Würth Nederland B.V. in 's-Hertogenbosch. Alle tentoonstellingen komen voort of zijn geïnspireerd op de Verzameling Würth. Scholen zijn van harte welkom bij Kunstlocatie Würth. Het educatieve programma dat wordt aangeboden, bestaat uit een rondleiding en een creatieve workshop. Het educatieve programma kan worden aangepast aan de verschillende leeftijdsgroepen, niveaus en achtergronden en duurt 1 uur. Het programma is zowel geschikt voor regulier basisonderwijs als ook voor speciaal onderwijs (wordt op maat aangeboden). De bijzondere combinatie – van een bedrijf in een architectonisch interessant pand en een tentoonstelling die door de educatieve en creatieve workshop toegankelijk wordt gemaakt voor de jeugdige bezoeker – staat garant voor een unieke ervaring!

De Verzameling Würth

De Verzameling Würth is ontstaan in de 60-er jaren op initiatief van prof. dr. h.c. mult. Reinhold Würth en concentreert zich op kunst uit de twintigste en eenentwintigste eeuw. Met meer dan 18.000 schilderijen, beeldhouwwerken en grafiek behoort de verzameling tot één van de belangrijkste bedrijfsverzamelingen in Europa. De werken worden tentoongesteld in eigen musea en kunstdependances die vrij toegankelijk zijn voor het brede publiek. De 14 kunstdependances en musea zijn gevestigd in de volgende landen: Duitsland, Zwitserland, Oostenrijk, Denemarken, Noorwegen, Italië, Spanje, Frankrijk en Nederland. Kunstlocatie Würth opende in 2002 haar deuren in het destijds nieuwe bedrijfspand van Würth Nederland B.V.

WATER WOLKEN WIND

Kunstwerken uit de
Verzameling Würth
6 april 2020 – 28 maart 2021



'Water, Wolken, Wind – kunstwerken uit de Verzameling Würth'

Water, Wolken, Wind bepalen mede het klimaat van onze planeet Aarde en maken deel uit van ons dagelijks leven. Sinds mensenheugenis fascineren ze de mensen. *Water, wolken, wind* – in al hun verschijningsvormen – zijn door de eeuwen heen als onderwerpen gebruikt door kunstenaars in hun werk.

De Verzameling Würth omvat ruim 18.000 kunstwerken, waarvan een groot aantal van deze werken een grote diversiteit aan verwijzingen naar deze (natuurlijke) fenomenen bevat, met een indrukwekkend gebruik van diverse materialen. *Water, Wolken, Wind* – kunstwerken uit de Verzameling Würth' is een gevarieerde tentoonstelling en bestaat uit 47 kunstwerken, vanaf 1835 tot heden.

Vorbereiding op school

1. Tijdens de rondleiding wordt de klas in twee groepen verdeeld, hierbij dient de eigen docent aanwezig te blijven en nog 1 begeleider / ouder van school. Tijdens de creatieve workshop in het educatielokaal is alleen de docent van school verplicht bij de groep aanwezig te blijven. Graag hiermee rekening te houden.
2. Bij klassen groter dan 32 leerlingen wordt de klas in twee groepen verdeeld en op twee verschillende tijdstippen ingedeeld. Hiervoor dient u een aparte aanvraag te doen.

Het educatieprogramma 'Water, Wolken, Wind – kunstwerken uit de Verzameling Würth'

'WWW'...geen vermelding van een website, maar de korte naam van de tentoonstelling '*Water, Wolken, Wind*' in Kunstlocatie Würth. Het educatieprogramma behorend bij de tentoonstelling '*Water, Wolken, Wind* – kunstwerken uit de Verzameling Würth' laat leerlingen kennis maken met verschillende kunststromingen. Tijdens de creatieve workshop wordt er gewerkt met materialen waarbij de resultaten steeds weer verrassend zijn.

Kai Schiemenz, *Wolke*, 2005
C-print
88 x 125 cm
Verzameling Würth, inv. 9865



Het programma is geschikt voor groepen 1 t/m 8. Voor het speciaal onderwijs wordt in overleg het programma op maat aangeboden.

Allen starten met een rondleiding door de kunstlocatie (25 min.) en een creatieve workshop in het educatielokaal (35 min.). Het educatief programma wordt begeleid door het professioneel educatieteam van Kunstlocatie Würth.

Opracht:

Bij de creatieve opdracht (35 min.) werken de leerlingen met kwalitatief hoogwaardig oliepastelkrijt en reliëf papier. Tijdens de rondleiding in Kunstlocatie Würth hebben de leerlingen gezien dat water en wolken bestaan uit meer kleuren dan alleen grijs, blauw en wit. Sommige kunstenaars geven er zelfs hun eigen draai aan en benadrukken de kleuren die we in werkelijkheid niet (snel) zullen zien als we kijken naar water en wolken. Zoals te zien is in de schilderijen van bijvoorbeeld Salomé, *Schwimmer* (1994) en de donkere wolken weerspiegeld in de zee van Johannes Gervé, *Weit weg* (2013).



Salomé, *Schwimmer*,
1994
Acrylverf op neteldoek
160 x 200 cm
Verzameling Würth, inv. 6786



Johannes Gervé, *Weit weg*, 2013
Tempera op canvas
100 x 195 cm
Verzameling Würth, inv. 16933

De verschillende kleuren en de soms harde en soms zachte overgangen tussen kleuren zoals in het schilderij van Otto von Thoren van vóór 1889, dat ook is gebruikt als beeldrager van de tentoonstelling '*Water, Wolken, Wind*', zorgen ervoor dat een kunstwerk tot leven komt. Hoe zien jouw wolken eruit? Hoe komt water tot leven, hoe lijken de wolken van je af te drijven, is het een 3D-kunstwerk? Hoe maak je een overgang tussen water en een wolkenlucht?

Het educatieteam van Kunstlocatie Würth biedt een informatief en creatief programma aan, waarbij het leren kijken naar kunst, materiaal- en kleurgebruik centraal staan. Het verrassende eindresultaat van de creatieve opdracht kunnen leerlingen terug mee naar school nemen.

Terugkomst na bezoek Kunstlocatie Würth

Laten zien (reflectief): Belangrijk is dat er veel aandacht wordt geschonken aan het laten zien van datgene wat de leerlingen hebben gemaakt! Hierdoor leren ze ook naar elkaar te kijken en op het eigen en elkaars werk te reageren.