



Appel, Karel *Staande figuur*

Sculptuur (61 x 30 x 20 cm) – hout, gouache, spijkers – 1947

ROUTINE: STEP INSIDE

1. SEE

- ▲ Kijk 30 seconden stil naar het kunstwerk.
- ▲ Welke kleuren zie je?
- ▲ Welke vormen zie je?

De leerkracht schrijft dit op.

2. STEP INSIDE – CARE

- ▲ Wat zou dit poppetje misschien belangrijk kunnen vinden?

3. STEP INSIDE – INTERVIEW

- ▲ Wat zou je het poppetje willen vragen?

De leerkracht schrijft de vragen op.

- ▲ Wat zou het figuur misschien als antwoord kunnen geven?

De leerkracht schrijft de antwoorden op achter de vragen.

4. STEP INSIDE – DO

- ▲ Hoe zou dit figuurtje kunnen lopen, denk je? Laat eens zien.
- ▲ Wat voor geluid zou het misschien kunnen maken? Laat eens horen.

5. HEADLINES

- ▲ Welke titel zou goed kunnen passen bij dit kunstwerk, denk je?

Karel Appel (1921-2006) is vooral bekend als schilder maar hij was ook beeldhouwer. Dit kunstwerk heet 'Staande figuur' en is gemaakt in 1947. Het beeld lijkt wat op een Afrikaans spijkerbeeld. Ze denken dat zo'n beeld helpt om mensen gezond te houden en zodat ze geen ongeluk krijgen. Soms zijn deze beelden in de vorm van een dier.

Simpele schijven hout zijn gebruikt als romp en hoofd voor het figuurtje, dat een beetje op een mens en op een dier lijkt. Voor de

armen, benen, ogen en oren heeft Appel afgezaagde takken gebruikt. De voeten bestaan uit twee oude plankjes. Het is met grote spijkers in elkaar gezet. Ook voor de wenkbrauwen zijn grote spijkers gebruikt. Hierna is het met zwarte gouacheverf bewerkt. Met de verf heeft Appel het figuur strepen gegeven en de ogen laten opvallen. De boombast zit nog op het hout. Daardoor ziet het beeld er wat simpel en ruw uit. Toch ziet hij er ook lief uit, ook omdat het beeld met opgeheven armpjes staat.

Dit kunstwerk behoort tot de collectie van het Cobra Museum voor Moderne Kunst Amstelveen.

