

Wat wil jij zichtbaar maken van jezelf? Wat laat je liever ongezien? Met een filter kun je de dingen waar je trots op bent extra aandacht geven, maar ook bedekken wat je liever niet laat zien.

Mijn Filter

Wat wil je laten zien van jezelf?

Fase 1 – Aanwakkeren

Vroeger



Wat valt je op aan jezelf op deze foto? Wat typeert jou op deze foto? Denk aan karaktereigenschappen, vaardigheden of uiterlijke kenmerken.

Welke elementen van jou als kleuter wil je graag benadrukken?

Welke elementen van jou als kleuter wil je liever verbergen?

Nu



Vergelijk de foto van jezelf als kleuter met de foto van jezelf nu. Omcirkel de verschillen en overeenkomsten tussen de 2 foto's.

Wat zie je op de foto's dat echt bij jou past en je typeert? Wat vind je minder goed bij jou passen?

Waar in ben je gegroeid? Waar in zou je nog willen groeien? Wat hoop je te behouden?

Deze opdrachten helpen je om meer informatie over jezelf te verzamelen.
Kies een aantal van de opdrachten uit en verzamel alles wat je nog niet weet over jezelf.

Fase 2 – Verzamelen

30 seconden

Pak binnen 30 seconden vijf voorwerpen die iets over jou zeggen. Maak er een foto van. De ander stelt de volgende vragen:



Welk voorwerp zegt iets over een goede eigenschap? En waarom?

Welk voorwerp zegt iets over een slechte eigenschap? En waarom?

Welk voorwerp zegt iets over iets wat je graag doet? En waarom?

Als je een voorwerp zou mogen kiezen dat het meest over jou zegt, welke is dat dan?

muziek wrap-up

Bekijk je laatst beluisterde nummers op bijvoorbeeld Spotify.



Welk nummer raakt jou het meest en waarom?

Wanneer luister je het nummer?

Hoe voel je je dan?

collage

Maak tweetallen, pak een aantal oude tijdschriften en scheur vijf beelden uit die iets over jezelf zeggen. Laat deze beelden nog niet zien aan de ander.

Nu zoek je twee beelden uit voor de ander. Wat vind je dat bij de ander past?

Vergelijk de beelden die je voor jezelf en voor de ander hebt gekozen. Wat valt jullie op?

Wat heb je zelf gekozen? En wat heeft de ander voor jou gekozen?

Plak de beelden hier in een collage op het werkblad.



Deze opdrachten helpen je om meer informatie over jezelf te verzamelen.

Kies een aantal van de opdrachten uit en verzamel alles wat je nog niet weet over jezelf.

vervolgopdrachten Fase 2 – Verzamelen

mijn plek

Loop eens door de gangen en bekijk de school eens goed.

Op welke plek voel jij je fijn? Zet deze plek op de foto.

Op welke plek voel jij je minder fijn? Zet deze plek ook op de foto.

Samen met een klasgenoot loop je naar je favoriete plekje in de school. Geef een rondleiding op deze plek en vertel waarom jij je hier zo fijn voelt. Bespreek ook de plek waar je je minder fijn voelt. Plak beide foto's hier op dit blad.



foto van een fijne plek

foto van een minder fijne plek

reisverslag

Loop eens een rondje door de school, dwaal door de gangen en zoek een fijn plekje uit waar je even kunt gaan zitten.

Teken een lijn op het werkblad. Het begin van je lijn was groep 1 en het einde van je lijn is groep 8. Welke vorm krijgt je lijn? Schrijf per jaar je meest opvallende moment op. Wat heb je allemaal meegemaakt? Wat vond je het leukste om te doen en te leren? Wat vond je moeilijk?



emoji's

Bekijk je meest gebruikte emoji's, stickers, gifjes en/of memes.

Welke stuur jij het vaakst? En naar wie? Wat zegt dit eigenlijk over jou?

Teken of print en plak de emoji's hier op dit blad.



Fase 3 – Mijn Filter

In duo's maak je een foto van elkaar en voeg je hierna jouw 'filter' toe.

Help elkaar eerst met nadenken over hoe je op de foto gaat. Bedenk wat je van jezelf wil laten zien (zichtbaar) en wat juist niet (bedekt). Sta je zelf zichtbaar op de foto, of juist alleen een gedeelte van jezelf? Of helemaal niet? Welke plek kies je uit voor de foto?

En vanaf welk standpunt maak je de foto?

Na het maken van de foto maak je jouw filter over de foto heen. Je kunt daarbij kiezen uit (een combinatie van):

- Tekst
- Beeld 2D / 3D
- Stiften
- Stof
- Foto

Plak de foto met jouw filter hier.

Fase 4 – Delen

Hoe ga je jouw werk delen met je klasgenoten? Wil je het voor de hele klas presenteren of voor een kleine groep? Schrijf je een toelichting bij je werk of presenteer je het mondeling? Of heeft het geen woorden nodig, maar muziek, beeld, of iets anders?

