

Leerkrachtenhandleiding Deel II – heden (en toekomst)

Voorbereiding

1. Ga naar www.cultuurkade.nl/graven om het lesmateriaal (deel 2) te downloaden.
2. Kies de plattegrond van jouw gebied en kopieer deze zoveel als je leerlingen hebt op A3-formaat. Print daarna de 'ontwerpregel en belangen' (1x per groepje)
3. Leg één gekopieerde plattegrond, 'ontwerpregels en belangen', A3- tekenpapier en (kleur)potloden per groepje klaar.

Inleiding

1. Kom terug op Deel I – verleden en de escapekist. Wat is de leerlingen bijgebleven? Waarom is het kanaal Zuid-Willemsvaart er gekomen? Wat waren de voordelen? En welke nadelen waren er? Kom ook terug op het filmpje van de burgemeester. Wat was de opdracht van de burgemeester aan de klas? Bekijk het filmpje nog een keer via www.cultuurkade.nl/graven.

2. Vertel dat de perspectieven (of belangen, of standpunten) die de personages in de escapekist hadden, nog steeds bestaan. Wat zijn belangen? Dingen die mensen belangrijk vinden. Als mensen iets willen veranderen aan hun omgeving, zijn er bijna altijd voor- en tegenstanders van zo'n plan. Dat is nu zo, en was vroeger ook al zo. Dat heeft te maken met die belangen (of perspectieven), de manier waarop je naar een verandering kijkt. Wat voor de één heel voordelig is, is voor de ander verschrikkelijk. Bij het maken van een plan moet je de belangen in kaart brengen en kijken wat jullie het belangrijkste vinden.

3. De opdracht van de burgemeester was om een plan te ontwerpen voor een terrein in Meierijstad. Dat gaan we doen aan de hand van de ontwerpregels van de burgemeester en de belangen van de verschillende mensen. Die zien jullie per groepje al klaarliggen. Verdeel de klas in teams van 5-6 leerlingen, liefst zo gemêleerd mogelijk ten opzichte van Deel I.

Kern

1. Leg uit: voordat jullie gaan ontwerpen, gaan jullie eerst bepalen welke belangen jullie het belangrijkste vinden. Lees (samen) de belangen. Waar willen jullie speciaal op letten bij jullie ontwerp?

2. Leg uit: Zo meteen gaan jullie een kavel ontwerpen. Eerst leggen we alle lege blaadjes bij elkaar en bepalen waar de weg komt en een eyecatcher. Bedenk een aanpak: wat gaan jullie het eerst doen? Bijvoorbeeld: eerst brainstormen of meteen tekenen? Leg je alles meteen vast of schets je eerst?

Begin je met het tekenen van wegen of bepaal je eerst waar bomen, huizen, kermissen (of iets anders) moeten komen? Hoe komen de belangen die jullie gekozen hebben terug in het ontwerp? Hoe krijgt duurzaamheid een plek in het ontwerp?

De leerkracht bepaalt of er individueel, in duo's of groepjes wordt gewerkt aan een kavel. Ga aan de slag. Praktische tips:

Je hebt minimaal tien kavels nodig om te komen tot één gezamenlijk ontwerp van het terrein. Houd als schaalverdeling het volgende aan: 1 : 100 (1 cm staat tot 1 m). De wegen en infrastructuur in de omgeving moeten op elkaar aansluiten, waarbij te zien is dat je rekening hebt gehouden met het verkeer.

3. Presenteer kort jullie ontwerp aan de rest van de klas. Welke keuzes hebben jullie gemaakt? Hoe komen de belangen die jullie gekozen hebben terug in het ontwerp?

Afsluiting

1. Stel (enkele van) de volgende vragen:

- Wat herken je van de belangen van de personages van vroeger in de belangen van nu?
- Welke landschapselementen hebben het nét niet gehaald binnen jullie ontwerp?
- Hoe was het om samen keuzes te maken over de belangen en het ontwerp?
- Hoe zou dat zijn voor een gemeente, of een planoloog?
- Hoe hebben jullie het ontwerpen aangepakt?
- Hoe was jullie rolverdeling binnen het team?
- Wat heb je geleerd dat je eerst nog niet wist?
- Wat herkende je al van eerdere lessen?

Tips bij begeleiding

De belangrijkste tips bij Deel II – heden (en toekomst):

- houd de belangen goed in de gaten: klopt het bij wat jullie ontworpen hebben?
- iedereen heeft andere belangen, misschien ook wel binnen jullie groepje. Hoe los je dat op?
- werk samen aan de plattegrond: er moet van alles gebeuren.