



of Lichtenstein

## Lichtenstein, Roy *Explosion*

Litho (56,2 x 43,5 cm) – litho op papier – 1965/1966  
Nodig: post-its, papier

### ROUTINE: BEGINNING–MIDDLE–END

#### 1. 3

- ▲ Schrijf voor jezelf 3 woorden op waar je aan denkt bij het woord 'stripboek'. De leerkracht hangt de post-its bij elkaar en bespreekt deze.

#### 2. SEE

- ▲ Kijk 30 seconden stil naar het kunstwerk.
- ▲ Welke kleuren zie je?
- ▲ Wat valt je op aan de manier waarop het geschilderd is? Maakt het uit hoe dichtbij je staat?

Roy Lichtenstein (1923–1997) was een Amerikaans popartkunstenaar. Pop-art is een kunststroming die ontstond in de jaren '50 in Amerika en Engeland. Deze kunststroming wilde terug naar de kunst die zou laten zien hoe dingen uit het dagelijkse moderne leven zijn. Lichtenstein maakte schilderijen, litho's en beelden. In 1961 begon Lichtenstein strips en stripfiguren te gebruiken. Daar is hij beroemd mee geworden.

Lichtenstein gebruikte vaak rood, geel en blauw als kleurenschema, meestal met dikke zwarte lijnen. Soms gebruikte hij ook groen. Hij gebruikte een speciaal soort stippen (raster dots), zoals de rasterpunten die men in krantenfoto's en stripboeken ziet. Hierdoor zien zijn schilderijen eruit als een plaat uit een stripboek. Ook gebruikte Lichtenstein veel tekstballonnen.

*De leerkracht schrijft bij het bespreken van 'Begin', 'Midden' en 'Einde' hieronder, bij ieder punt een aantal ideeën op.*

#### 3. BEGINNING

- ▲ Als dit kunstwerk het begin van een verhaal is, wat zou er dan hierna kunnen gebeuren? Bespreek dit in je groepje.

#### 4. MIDDLE

- ▲ Wat zou er nu kunnen gebeuren, denk je? Wat voor geluid zou bij dit moment passen? Bespreek dit in tweetallen.

#### 5. END

- ▲ Als dit kunstwerk het einde van een verhaal is, wat zou misschien hiervoor gebeurd kunnen zijn? Schrijf dit kort op voor jezelf.
- ▲ Wat voor geluid zou hierbij kunnen horen, denk je?

[www.arttube.nl/nl/video/Stedelijk/Kids\\_Art\\_Lichtenstein](http://www.arttube.nl/nl/video/Stedelijk/Kids_Art_Lichtenstein)

