





## Da Vinci, Leonardo *Mona Lisa*

Schilderij (77 x 53 cm) – olieverf op populierenhout – circa 1503-1506  
Nodig: post-its

### ROUTINE: SEE–THINK–WONDER

#### 1. SEE

- ▲ Kijk 30 seconden stil naar het schilderij.
- ▲ Noem 5 details die je ziet. Bespreek het in tweetallen.
- ▲ Kijk nog eens 30 seconden stil naar het kunstwerk.
- ▲ Noem 5 andere details die je ook nog ziet.

*Bij het bespreken maakt de leerkracht hier een lijst van.*

Leonardo da Vinci (1452-1519) was een bekende Italiaanse kunstenaar. Naast schilder, beeldhouwer en architect was hij ook uitvinder (bijv. van de eerste tank).

#### 2. STEP INSIDE

- ▲ Wat kun je vertellen over de houding en de gezichtsuitdrukking van de vrouw?
- ▲ Kun je dit nadoen? Wat voor gevoel krijg je erbij?

#### 3. THINK

- ▲ Waarom denk je dat haar glimlach zo bekend is?
- ▲ Wat zou dit voor vrouw geweest kunnen zijn, denk je?

De glimlach van de Mona Lisa is het handelsmerk geworden van het schilderij. Over de glimlach zijn tientallen theorieën. Zo zou het de glimlach van een gelukkige, zwangere vrouw kunnen zijn of zou het een teken van verschillende ziektes kunnen zijn. Een computerprogramma dat emoties herkent op basis van de gezichtsuitdrukking zag er voor 83% geluk in.

#### 4. WONDER

- ▲ Wat zou je de kunstenaar nog willen vragen? Schrijf dit op een post-it.

*De leerkracht hangt de post-its bij elkaar en bespreekt dit.*

- ▲ Als je naar de achtergrond kijkt, waar ben je dan nog nieuwsgierig naar?

Mona Lisa betekent letterlijk Mevrouw Lisa. Het wordt ook La Gioconda genoemd, 'de echtgenote van il Giocondo'. Als een van de beroemdste kunstwerken ter wereld krijgt het ongeveer 20.000 bezoekers per dag in het Louvre in Parijs.

De dame heeft geen wenkbrauwen of wimpers, maar in 2007 kon via hogeresolutiescans worden gezien dat deze origineel wel aanwezig waren. Het zou kunnen dat ze bij vroegere restauraties van het schilderij uitgewist zijn.

#### 5. WHAT IF..?

- ▲ Waarom zou dit schilderij van Leonardo da Vinci zo beroemd zijn, denk je?
- ▲ Wat als maar 1 persoon per dag dit schilderij zou mogen zien?

