

CULTUURKADE MEIERIJSTAD

Jaarverslag Cultuurkade 2020





INHOUD

Voorwoord
Cultuurkade
Projecten en activiteiten
Boekingsysteem en website
Communicatie & PR
Toekomstgericht naar 2021
Tot slot
Over Cultuurkade
Factsheet
Tabellen

‘Het enige dat gelijk blijft, is dat alles verandert.’

De woorden van de Griekse filosoof Heraclitus zijn nu, ruim 2500 jaar nadat hij ze vermoedelijk uitgesproken heeft, actueler dan ooit. Want we kijken terug op een jaar zoals nooit tevoren. De wereld werd op z'n kop gezet door een pandemie en Covid-19 (ofwel Corona) sijpelde door in elk aspect van ons doen en laten. Tot twee keer toe ging het hele land in lockdown en moesten alle scholen hun deuren sluiten. Dat betekende voor iedereen, en dus ook voor Cultuurkade, een enorme omschakeling in de manier van werken. Online werd de nieuwe werkelijkheid: online overleggen en sparren met collega's, aanbieders en scholen. Naast alle uitdagingen die dit met zich meebracht, gaf het ook ruimte om zaken met een nieuwe, frisse blik te bekijken. Onze rol als intermediair tussen onderwijs en cultuur werd bijvoorbeeld zichtbaarder dan daarvoor.

Door de situatie werden we tegelijkertijd uitgedaagd om daar op een andere manier invulling aan te geven. En dat leverde onverwachte en mooie resultaten op.

Dat er veel niet doorging in 2020 zal niemand verbazen. Daarom kijken we in dit jaarverslag graag vooral naar wat er wél is gelukt en wat we met elkaar bereikt hebben. Flexibiliteit en creativiteit vinden wij belangrijke eigenschappen, die we dan ook graag inzetten. En daarmee konden we dit jaar ons hart ophalen!



Cultuurkade

Cultuurkade heeft twee kerntaken:

1. We zijn intermediair tussen de scholen en cultuuraanbieders; één onafhankelijk loket voor alles wat met cultuureducatie binnen schooltijd te maken heeft.
2. We zijn meedenkend adviseur bij het maken van een activiteitenprogramma, aansluitend bij de visie en plannen van de school, door maatgericht te werken vanuit de vraag.

We gebruiken verschillende instrumenten en programma's om deze kerntaken in te vullen. Daarbij geloven we sterk in kennisdeling en zetten we in op deskundigheidsbevordering bij leerkrachten en coördinatoren (ICC-ers). Verder maken we gebruik van het Kunstmenu, het Erfgoedmenu, geven we advies bij onderwijsthema's, werken we met CmK en Projecten (Incidenteel, Structureel en Maatwerk).

Kennisdeling en deskundigheidsbevordering

Dit jaar zijn we voor het eerst digitaal gegaan met de informatiebijeenkomsten die we jaarlijks voor leerkrachten en ICC-ers organiseren. En hoewel fysiek samen in één ruimte zijn absoluut bijdraagt aan de beleving en ervaring, heeft online ontmoeten ook z'n voordelen. We zien bijvoorbeeld de stap om deel te nemen kleiner worden, simpelweg omdat leerkrachten vanuit hun eigen omgeving aan kunnen schuiven.

Ook het presenteren van ons kunstmenu werd dit jaar digitaal ingevuld. Dat stelde ons voor nieuwe uitdagingen. Door frisse moed en fijne samenwerkingen kijken we terug op geslaagde online sessies met veel positieve reacties. Voor de komende jaren gaan we dus op zoek naar de ideale mix tussen 'op locatie' en 'digitale onderdelen'.

Kunstmenu voor het basisonderwijs (Meierijstad)

Het kunstmenu biedt een brede basis voor cultuureducatie aan alle deelnemende scholen. Zo maken kinderen in acht jaar basisonderwijs kennis met Kunst en Cultuur. In 2020 liep het menu natuurlijk anders dan we vooraf gepland hadden. Voor de geannuleerde voorstellingen heeft Cultuurkade vouchers ontvangen, die op een later tijdstip alsnog ingezet kunnen worden om voorstellingen te boeken.

Erfgoedmenu voor het basisonderwijs (Veghel)

Met de Erfgoededucatieleerlijn bezoeken de leerlingen gedurende hun basisschoolperiode lokale culturele instellingen. Zo komen ze in aanraking met het rijke erfgoed uit hun eigen regio. Ondanks dat veel erfgoed-activiteiten helaas niet door konden gaan, zijn we dit jaar wel gesprekken gestart met alle erfgoedaanbieders om samen te kijken hoe we dit menu een boost kunnen geven. Bovendien hebben we de ambitie om voor heel Meierijstad eenzelfde soort menu op maat of leerlijn samen te stellen.

Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK)

Cultuureducatie met Kwaliteit is een landelijk programma om alle leerlingen goed en gevarieerd cultuuronderwijs te bieden. In Noord-Brabant wordt dit provinciaal samenhangend aangepakt met De CultuurLoper. CmK wordt gefinancierd

door het fonds van Cultuurparticipatie en de gemeente Meierijstad en is voor een derde beleidsperiode (CMK-III) verlengd tot en met 2024. In 2021 maken we een start met CmK-III.

In 2020 gebruikten 18 scholen in Meierijstad dit stappenplan. Met hen voerden we 'kommagesprekken', waarin we terugkijken op de afgelopen jaren en ambities bespreken voor de komende vier jaar. De uitkomsten van die gesprekken waren zeer positief, want alle deelnemende scholen gaan door in de derde CmK-periode en eind 2020 is zelfs een nieuwe school ingestapt.





'De leerlingen hebben naar iets kunnen kijken wat ze niet dagelijks zien. Dit opent hun ogen en oren en geeft hen nieuwe ervaringen.'

- Leerkracht OBS de Uilenbrink over
...En Het Grenzenloze Zwarte Sleutelgat -

Projecten en activiteiten

Ondanks - of misschien juist wel dankzij - het vreemde verloop van 2020 kijken we met trots terug op een aantal mooie projecten en geslaagde activiteiten, waar we er graag een paar van uitlichten:

Nacht van de Noordkade

In 2020 werd de vijfde editie van de Nacht van de Noordkade georganiseerd. Cultuurkade nam voor het eerst deel. Trouw aan onze roots hebben we een speelse, beeldende activiteit bedacht: maak een foto vanuit het perspectief van een miniatuurfiguur. Bezoekers vulden de opdracht met veel humor in! De vijf winnaars werden verrast met een leuke prijs: een bioscoopbon.

...En Het Grenzenloze Zwarte Sleutelgat

Gelukkig was dit jaar niet alles digitaal! In februari bezochten zo'n duizend kleuters de voorstelling van dansgezelschap LaMelis. De werkelijkheid en de waarheid zijn rekbare begrippen in deze muzikale, theatrale dansvoorstelling die zowel in vorm als in inhoud grenzeloos is. De reacties waren positief! Een van de evaluaties vatte het goed samen: 'De leerlingen hebben naar iets kunnen kijken wat ze niet dagelijks zien. Dit opent hun ogen en oren, en geeft hen nieuwe ervaringen.'

Thuiskunst-tips en troostdocument

Dit jaar vroeg om innovatieve en nieuwe manieren van werken. Sinds de scholen dicht zijn, verzorgt SKOPOS Schijndel het onderwijs via Padlet. Vanuit Cultuurkade dragen wij graag een steentje bij; tijdens de eerste lockdown leverden we Kunst- en

Cultuurtips waarmee kinderen thuis aan de slag kunnen. Vanuit de samenwerkende Marktplaatsen Cultuureducatie Maas en Meierij hebben we meerdere keren Thuiskunst-tips samengesteld.

Met het troostdocument hebben we scholen gestimuleerd om Kunst en Cultuur in te zetten bij het omgaan met emoties die de leerlingen ervaren in deze ingewikkelde periode. We gaven voorbeelden van culturele activiteiten om emoties te verwerken, er was aandacht voor het afscheid nemen van dierbaren, tips van experts en we boden achtergrondinformatie voor directeuren, leerkrachten en ouders. Er waren enkele ontvangers die reageerden op het document. Zij hebben het gedeeld met hun collega's, die er enthousiast over waren.

Operatie Frisse Peper VO

Samen met de cultuurcoördinator van het Zwijsen College onderzoeken we hoe je een verandertraject in het Voortgezet Onderwijs in gang zet. Binnen het VO spelen de cultuurcoördinatoren een essentiële rol in de positionering van Kunst en Cultuur in het curriculum van de school. Zij werken hierbij nauw samen met hun collega's, directie en intermediairs. Maar hoe zorg je ervoor dat Kunst en Cultuur de plek krijgt die het verdient, en wat is nodig om veranderingen aan te brengen? Met dit scholingstraject werkt de school intensief samen met Cultuurkade om een verandering binnen de school in gang te zetten. Het heeft ons een brede theoretische basis gegeven en door allerlei praktische opdrachten komen we steeds dichterbij het antwoord op de verander-vraag. In 2021 gaan we door met dit inspirerende, verdiepende traject en werken we samen aan nieuwe inzichten.

Meet-up Meierijstad VO

In 2020 schoven we aan tafel bij de ontwikkeling van een nieuw concept: 'Meet-up Meierijstad'. Hierin worden de lokale erfgoedbronnen en -locaties verbonden met het VO-curriculum Geschiedenis, in samenwerking met een docent geschiedenis van het Zwijsen College, de 4 heemkundeverenigingen van Meierijstad en Erfgoed Brabant. In de Meet-up zijn leerlingen mede-creator en ontwerper geworden van een Moordspel, een interactief lesprogramma met een fietstocht.

Boekings-systeem en website

Scholen, ICC-ers, leerkrachten en aanbieders in heel Meierijstad maken volop gebruik van het boekingsstelsel. Daar zijn we blij mee. Verder hebben we de website doorontwikkeld en aangevuld met nieuwe pagina's over belangrijke onderwerpen, zoals een speciale

pagina over cultuureducatie. Daarop is informatie te vinden over vragen als 'hoe is cultuureducatie geregeld (landelijk, provinciaal en lokaal)', 'hoe zijn de culturele gelden voor een school opgebouwd?' en 'met welke onderwijsthema's kunnen we op school aan de slag?'. We hebben 46 thema's uitgewerkt (aansluitend bij BLINK/IPC of een breed schoolthema) waarbij we kijken hoe je cultuureducatie over de breedte van een thema kunt inzetten.

Communicatie & PR

Het afgelopen jaar was het boekingsstelsel een handig en belangrijk instrument om iedereen op de hoogte te houden van annuleringen of wijzigingen. Ook de nieuwsbrieven speelden hierin een grote rol. Gelukkig was er ook meer dan genoeg goed nieuws te communiceren. Zo bracht gemeente Meierijstad de Cultuurkrant uit, waarin de bloeiende culturele sector breed wordt uitgemeten. Cultuurkade kan daar natuurlijk niet in ontbreken, dus we kregen een mooi plekje in de uitgave die in november verscheen. Verder hebben we onze aanwezigheid op sociale media meer leven ingeblazen. Naast Facebook zijn we sinds 2020 ook te vinden op LinkedIn en op Instagram. Het visuele kijkje in onze keuken wordt goed gewaardeerd, waardoor we ook op deze manier mensen kunnen informeren wat we allemaal doen.

Nog zo'n mooi visitekaartje is het **interview** met Dorian Verkuijlen over cultuureducatie in coronatijd.

Ouderbrieven

Een van de nieuwe initiatieven waar we echt blij van worden, zijn de ouderbrieven. Dit jaar zijn we begonnen om bij projecten informatiebrieven toe te voegen voor de ouders. Daarmee willen we het belang van cultuureducatie extra uitdragen en de ouders meer betrekken bij de culturele activiteiten, bijvoorbeeld door met hun kind te praten over de activiteit die ze hebben gedaan of de voorstelling die ze hebben beleefd. De eerste ouderbrief voegden we bij de dansvoorstelling 1-2tjes voor de groepen 5-6.





Toekomstgericht naar 2021

Inspelen op nieuwe ontwikkelingen. We zien veel veranderingen in het werkveld. Daarom blijven we in gesprek met scholen om te kijken of onze diensten en het aanbod voldoen aan de veranderingen binnen het onderwijs. Dat onderwijs wordt steeds meer thema-gericht en gaat naar onderzoekend en ontwerpend leren. We blijven toetsen hoe onze vaste projecten passen binnen deze ontwikkelingen en hoe we op maat kunnen adviseren. Daarnaast ontwikkelen wij ons ook en spijkeren we onszelf steeds bij en onderzoeken we wat we zelf nodig hebben.

Persoonsvorming

Cultuurkade steekt al drie jaar veel tijd en energie in de betekenis van persoonsvorming bij cultuureducatie: je leert jezelf technieken aan in een discipline, maar door die verschillende disciplines leer je ook persoonlijke vaardigheden als inlevingsvermogen, betekenis geven aan je

leven en aanpassingsvermogen. Allemaal gebieden waarin we dit jaar flink op de proef werden gesteld. In die zin toont de Coronacrisis glashelder aan hoe belangrijk persoonsvorming is en wat een essentieel onderdeel het vormt van cultuureducatie. Geen nieuw inzicht, maar wel een extra impuls om hier ook in de komende jaren actief aandacht voor te blijven houden.

Visie Cultuurkade op cultuureducatie onder schooltijd Meierijstad 2025

Het afgelopen jaar hebben we veel gesprekken met scholen en andere stakeholders gevoerd. Dat leverde waardevolle informatie op voor onze toekomstvisie. Hoe zouden we willen dat Cultuurkade en cultuureducatie in Meierijstad er over vijf jaar uitzien? We zijn druk bezig daar onze visie op te ontwikkelen. Het eerste concept is inmiddels aan de stuurgroep aangeboden. Met hun opmerkingen gaan we de visie verder uitwerken.

Tot slot

Door dit bijzondere jaar werden we, individueel en als team, uitgedaagd om creatief invulling te geven aan onze opdracht. Elkaar online ontmoeten werd de standaard. Ook digitaal behouden we onze kracht als team, waarin ieders kwaliteiten gebundeld zijn. We hebben laten zien dat we flexibel kunnen meebewegen in veranderde omstandigheden. En dat maakt ons een sterk team!

Het jaar 2020 stond voor iedereen in het teken van improviseren, nieuwe oplossingen zoeken en online mogelijkheden aftasten. En ondanks de schoolsluitingen in het voorjaar en in december, hebben we niet stilgezeten. Logischerwijs zijn er veel voorstellingen omgeboekt, gereorganiseerd, aangepast om vervolgens toch uitgesteld te worden. Activiteiten zijn dubbel of zelfs driedubbel georganiseerd, waar veel tijd in ging zitten. Maar het bracht ook veel moois met zich mee. We hadden nauwe contacten

met scholen, intensief en dichtbij. We ontmoetten op afstand, maar kregen toch een hechtere band met elkaar.

En we stonden er niet alleen voor. Graag bedanken we iedereen die een bijdrage heeft geleverd aan cultuureducatie in de gemeente Meierijstad. Van gemeente tot stuurgroep, van schoolbesturen en leerkrachten tot ouders en makers. En natuurlijk de drijvende krachten op de scholen: onze ICC-ers. Dank voor jullie geduld, begrip en vertrouwen in ons.

Vol energie en nieuwe moed gaan we 2021 in. Ook in dit nieuwe jaar gaan we aan de slag om er een waardevol en bloeiend cultureel jaar van te maken. Hopelijk met meer fysieke bijeenkomsten, voorstellingen, activiteiten en projecten. Maar ook met nieuwe inzichten, digitale mogelijkheden en vol vertrouwen in jullie en onze flexibiliteit en creativiteit.





Over Cultuurkade

Cultuurkade brengt cultuuronderwijs naar de klas, van de kleuters tot de eindexamens. Samen met partners, culturaanbieders, gemeente en onderwijs zorgen we voor verrassende en leerzame programma's waarmee we duizenden leerlingen elk jaar weer inspireren.

De coördinatoren

Ons team van coördinatoren bestaat uit Fieke Barten, Susanne Dumoulin, Ilona van den Koedijk en Dorian Verkuijlen. We werken ieder 24 uur per week voor Cultuurkade, met Phoenix Cultuur als onze juridisch werkgever.

De Stuurgroep

Cultuurkade wordt aangestuurd door de Stuurgroep, die is samengesteld uit afgevaardigden van onderwijskundige bestuurders uit de kernen Veghel, Sint-Oedenrode en Schijndel en wordt voorgezeten door de verantwoordelijke wethouder. De leden

zijn beslissingsbevoegd en bepalen de strategie waaraan de coördinatoren van Cultuurkade invulling geven. Cultuurkade wordt gefinancierd vanuit de gemeente Meierijstad, de schoolbesturen basisonderwijs, de CmK-gelden en vanuit een bijdrage van het voortgezet onderwijs. In 2020 heeft de stuurgroep één keer online overleg gevoerd.

Samenwerking

Cultuurkade kan haar rol alleen maar goed uitvoeren dankzij de steun en bereidwillige medewerking vanuit de gemeente, waarbij overleg, intensief contact en een gelijkwaardige samenwerking sleutelwoorden zijn. Bij Cultuurkade zijn we er voor het onderwijs. Elke school heeft tenminste één ICC-er (Interne Cultuur Coördinator): dit zijn leerkrachten die de belangrijkste contactpersonen van Cultuurkade vormen. Verder werken we nauw samen met de professionele- en amateurkunst- en culturaanbieders en vrijwilligers uit het werkveld.



*'Ik ga tegen mama zeggen dat ze geen sokken
meer hoeft weg te gooien, maar dat ze
ze gewoon kan maken.'*

- Leerling BS de Regenboog over
'Op stap met Jet en Jan', jong in 1910' bij Museum Jan Heestershuis-





Bij Cultuurkade creëren we een mix van culturele activiteiten die een aantoonbare bijdrage levert aan de persoonsvorming van leerlingen in Meierijstad. Dit doen we met al onze partners in een gelijkwaardige samenwerking.

Kunst & cultuur op school heeft grote invloed op de ontwikkeling van kinderen. Culturele activiteiten dragen bij aan het vormen van je persoonlijkheid. Kinderen leren allerlei vaardigheden door cultuureducatie zoals observeren, maken en meemaken, een mening vormen, ontdekken wat je mooi vindt of juist niet, betekenis geven, ervaringen uitwisselen en begrip voor elkaar hebben. Wie naar kunst kijkt, kijkt naar zichzelf. Je leert jezelf er beter doorkennen.



Factsheet en Tabellen

2020

CULTUURKADE MEIERIJSTAD 2020

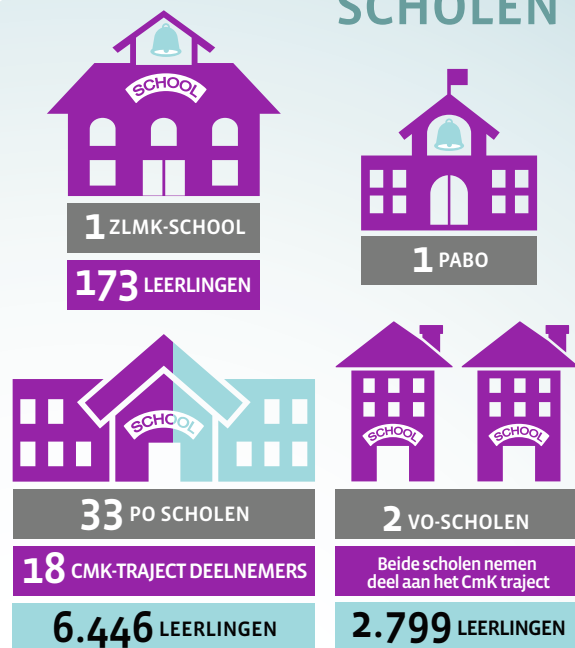
SOCIAL MEDIA

211 Instagram volgers
(gestart: jan 2020)

40 Facebook volgers

118 Linked-in volgers
(gestart: najaar 2020)

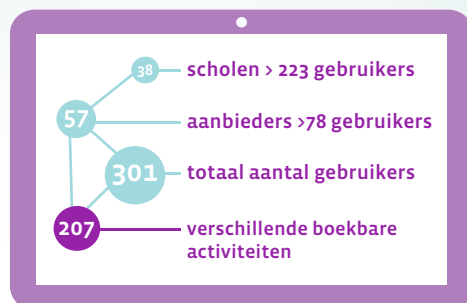
SCHOLEN



DEELNAME OVERZICHT

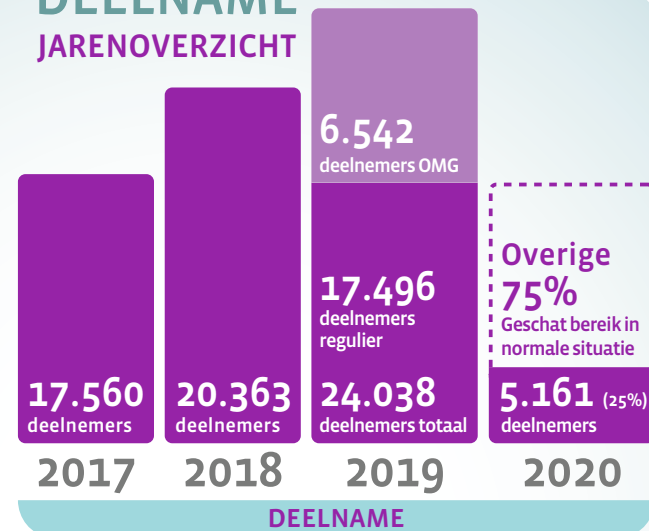


GEBRUIKERS BOEKINGSSYSTEEM



BOEKINGSSYSTEEM

DEELNAME JARENOVERZICHT



“Waar cultuur en onderwijs samen stromen.”

DISCIPLINES



NIEUWSBRIEVEN



13 nieuwsbrieven
waarvan 1 ICC-special

472 ontvangers
nieuwsbrief

95 nieuwsitems
gepubliceerd

gemiddeld **48%** van de ontvangers opent de nieuwsbrief
gemiddeld **9%** van de ontvangers klikt door
gemiddeld in kunstsector volgens MailChimp **26% - 3%**

Deelname lokaal structureel en menu aanbod 2020

Aanbieder	Activiteit	Aantal deelnemende leerlingen	Aantal deelnemende scholen
Carnaval Papgat Rooi	Geschiedenis van carnaval door Papgat	26	1
Carnaval Papgat Rooi	Workshop muziek door Papgat	153	2
Carnaval Papgat Rooi	Workshop wagenbouw groep 5/6 door Papgat	72	2
Cultuurkade - Dansgezelschap LaMelis	... En Het Grenzeloze Zwarte Sleutelgat (puntje puntje puntje)	957	20
Cultuurkade - Dansgezelschap De Stille	1-2tjes	473	9
Cultuurkade - Schippers&VanGucht	1. Warnet/Kunstructeur (kick-off voor lkr.)	24	14
Cultuurkade	CHV educatie 5-6 (lesmateriaal)	27	1
Cultuurkade	Geluidenvisser	226	6
Cultuurkade	Kort en Klein	298	8
Cultuurkade	Middeleeuwse Stad leskist	27	1
Cultuurkade	Multimediakoffer	226	6
Cultuurkade - René Hildesheim	OMG Voorstelling 'Van horen zeggen'	53	2
Cultuurkade	Op de toren zit een haan	92	3
Cultuurkade - philharmonie zuidnederland - Schippers&VanGucht	Radio Walvis - voorstelling	114	3
Cultuurkade - philharmonie zuidnederland - Schippers&VanGucht	Radio Walvis - workshop	114	3
Cultuurkade	Romeinse leskist	95	3
Cultuurkade	Tonnie en Kee in Keutelree	63	2
Cultuurkade	VanDaan	205	2
Cultuurkade - Jilles Verbeek	VanDaan (lkr. training)	8	7
Cultuurkade	VerderKijken DoorDenken	134	4
Cultuurkade - Design Museum Den Bosch	VerderKijken Doordenken (lkr. training)	10	7
Cultuurkade	Vliegvlugels en Kriebelpoten	115	3
De Bibliotheek Meierijstad	Poëzieproject met stadsdichter	290	8
De Bibliotheek Meierijstad	Vergeet mij nietje	374	8
Heemkundekring Erthepe	Leskoffers 'Kloosterleven'	14	1
Lambertuskerk - Moskee	Expeditie Heilige Huisjes	63	3
Museum Jan Heestershuis	Op stap met Jet en Jan, jong in 1910	16	1
Museum Jan Heestershuis	Overgisteren	22	1
Museum Krona	Ganzenveer tot iPad	85	2
SIEMei	Overgisteren	24	1
Totaal deelname structureel en menu aanbod		4400	

Deelname maatwerkprojecten 2020

Activiteit	Doelgroep	Aantal lln	CmK	Discipline(s)	Kern
Primair onderwijs					
Talenturen De Beemd & De Kring	mix	49	x	dans, muziek, beeldend	Schijndel
Theaterlessen Paarse Caravan bij 't Heibosch	groep 5-8	69		theater	Veghe
workshops carnaval (buiten boekingsysteem)	leerlingen	102		erfgoed	Sint-Oedenrode
Multimediakoffer 't Ven	groep 6	44		multimedia	Veghel
Overgisteren (zonder museumbezoek)	groep 1-3	55		erfgoed	Veghe
1-2tjes bij basisschool franciscus	groep 1-2	42		dans	Sint-Oedenrode
CmK traject architectuur bs Ant.van Padua	groep 3t/m8	126	x	beeldend-architectuur	Sint-Oedenrode
CmK traject Taal bs Ant. van Padua	groep 3 t/m 8	126	x	literatuur	Sint-Oedenrode
CmK traject De Ieme met Beat it	Groep 1 t/m 4	30	x	muziek	Veghel
Voorbeeldlessen beeldend De Heijcant	Groep 7	60	x	Beeldend	Schijndel

Totaal deelnames leerlingen PO

703

Leerkrachten / Pabo / aanbieders

Zwijzen College - Scholing film	Leerkrachten	5	x	Film	Veghel
lcc training	Leerkrachten	7	x	Multi	Schijndel - Veghel
Fioretti College - Scholing 21st century skills	Leerkrachten	10	x	Multi	Veghel
Skipov Academie Ukelele-cursus	Leerkrachten	20		Muziek	Veghel
Inspiratiebijeenkomst Beeldend Heijcant Gr 7-8	Leerkrachten	7	x	Beeldend	schijndel
Inspiratiebijeenkomst Dans Heijcant groep 1-3	Leerkrachten	4	x	Dans	schijndel
Inspiratiebijeenkomst Kwekkeveld fotografie	Leerkrachten	4	x	Fotografie	Schijndel
Training Frisse Peper	Cultuur Coördinator	1	x	Multi	Veghel
Zwijzen & Elde college					
CmK-begeleidingstraject Meet-up Meierijstad	aanbieders, docenten en leerlingen VO		x	Erfgoed	Meierijstad

Totaal deelnames leerkrachten, docenten

58

Totaal deelname 2020

5.161

CULTUURKADE MEIERIJSTAD



Waar cultuur en onderwijs samen stromen.

- Cultuurkade -



Tekst: Anita van den Boogaart, Tekstbureau Schrijfstijl en Maaïke Brugman, Cicks communicatie en design.

Foto's: Cultuurkade en Nicole Minneboo, Minneboo Fotografie

Vormgeving en drukwerk: Drukkerij Service Boxtel